

國立雲林科技大學視覺傳達設計系【四年制】必修課程流程圖 (110 學年度入學適用)

流程圖(講授時數—實習時數—學分數)

110.04.13 109 學年度第 2 學期第 1 次課程會議通過

第一學年		第二學年		第三學年		第四學年	
第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
校共同必修科目(含通識教育 14 學分，計 30 學分)							
體育 2-0-0	體育 2-0-0	體育 興趣選項 2-0-0	體育 興趣選項 2-0-0		應用中文 2-0-2		
文學與創新 興趣選項 2-0-2	文學與創新 興趣選項 2-0-2		生活觀察與 紀實 2-0-2				
通識課程 2-0-2	通識課程 2-0-2	通識課程 2-0-2	通識課程 2-0-2	通識課程 2-0-2	通識課程 2-0-2	通識課程 2-0-2	
英文溝通 實務(一) 0-2-1	英文溝通 實務(二) 0-2-1	英文創作與 發表(一) 2-0-2	英文創作與 發表(二) 2-0-2	職場英文 2-0-2			
服務學習 0-1-0	服務學習 0-1-0						
6-3-5	6-3-5	6-0-4	8-0-6	4-0-4	4-0-4	2-0-2	
學院必修科目(計 11 學分)							
素描 1-2-2	設計概論 3-0-3		設計美學 2-0-2		設計倫理與法 規 2-0-2		
色彩學 1-2-2							
2-4-4	3-0-3		2-0-2		2-0-2		
系(所)必修科目(計 60 學分)							
*基本設計 (一) 1-6-4	*基本設計 (二) 1-6-4	*編輯設計與 印刷 3-0-3	*動態音像 設計 3-0-3	*品牌行銷與 設計 3-0-3	*品牌整合實 務設計 3-0-3	▲專題製作 (一) 1-8-5	▲專題製作 (二) 1-8-5
文字造形設 計 3-0-3	實驗繪畫 3-0-3	視覺文法 3-0-3	設計企劃與 創意思考 3-0-3	互動介面設計 3-0-3	社會設計 3-0-3	設計實習 1-2-2	設計師講座 2-0-2
基礎攝影 3-0-3		造形心理學 2-0-2	網頁設計 3-0-3				
7-6-10	4-6-7	7-2-8	8-2-9	5-2-6	5-2-6	2-10-7	3-8-7
選修科目【至少選修 31 學分，含選修非本系所開之課程 16 學分】							
合計：最低畢業總學分數為 130 學分							

備註：1. 通識課程：取消「誠敬恆新」分類，畢業前修滿 14 學分，每學期不限修一門，可多修但不納入校共同必修學分數。

2. 大三、大四體育及語文課程選修列入本系承認外系 16 個學分內。

3. 海外中五學制除原畢業學分外應加修 12 學分，全校課程皆可選修。

4. 招生入學之學生未修習通過一年級「基本設計(一)、(二)」及二年級「編輯設計與印刷、動態音像設計」者，不能修三年級「品牌行銷與設計、品牌整合實務設計」；但研究生下修學分及雙年制外籍生不在此限，若尚有其他特殊狀況，再召開系務會議討論之。

5. 專題製作(一)不及格者，不可修專題製作(二)。

6. 校外實習(設計實習課程)須累積 320 小時以上，此課程為一〇五學年度以後大學部入學學生之必修課程。

7. 修讀全民國防教育軍事訓練列入本系承認外系選修 16 個學分內，至多承認 2 學分。

8. 四技學生登記修習跨領域學程，均認列為外系選修學分，修畢學程者，外系選修畢業學分至多承認 25 學分；未修畢學程者，外系選修畢業學分至多承認 16 學分。

國立雲林科技大學視覺傳達設計系【專業選修】課程流程圖 (110 學年度入學適用)
 流程圖(講授時數—實習時數—學分數)

110.04.13 109 學年度第 2 學期第 1 次課程會議通過

第一學年		第二學年		第三學年		第四學年	
第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
影音媒體概論 (2-0-2)	影音藝術 (2-0-2)	基礎影片製作 (3-0-3)	短片劇本設計 (3-0-3)	進階影片製作 (3-0-3)	資訊視覺化設計 (3-0-3)	作品集 (3-0-3)	
世界設計史 (3-0-3)		敘事繪畫 (3-0-3)	插畫 (3-0-3)	版印設計 (3-0-3)	實驗書籍設計 (3-0-3)		
	字體設計 (3-0-3)	包裝材料與結構 (3-0-3)	包裝實務設計 (3-0-3)	裝幀設計 (3-0-3)	環境視覺設計 (3-0-3)	敘事展演設計 (3-0-3)	
	紀實攝影 (3-0-3)	商業攝影 (3-0-3)	設計師攝影 (3-0-3)				
			社群媒體行銷 (3-0-3)	商業廣告影片 (3-0-3)		設計市場學 (2-0-2)	
科技藝術與跨領域設計 (2-0-2)	2D 動畫 (3-0-3)	2D 角色設計 (3-0-3)	3D 角色設計 (3-0-3)				
電腦繪圖 (3-0-3)	數位排版 (3-0-3)	3D 數位創意模型設計 (3-0-3)	空間情境設計 (3-0-3)	3D 數位影像虛擬設計 (3-0-3)	3D 動態模擬設計 (3-0-3)		
人	人						

備註：

1. 選修課每學期依情況開課，並非每門課均會開課。
2. 請學生選定模組後，須選擇至少 7 門該模組選修課程。

國立雲林科技大學視覺設計系[四年制]專業課程表
(講授時數-實習時數-學分數)

(110 學年度入學適用)

第一學年		第二學年		第三學年		第四學年	
第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
學院必修科目 11 學分							
素描(1-2-2)	設計概論 (3-0-3)		設計美學 (2-0-2)		設計倫理與法 規 (2-0-2)		
色彩學 (1-2-2)							
2-4-4	3-0-3		2-0-2		2-0-2		
系必修主軸課程 (分組小班X2) 30 學分。分組小班教學，著重設計思考引導與專業表現能力整合、團隊合作							
基本設計(一) (1-6-4)	基本設計(二) (1-6-4)	編輯設計與 印刷 (3-0-3)	動態音像設 計(3-0-3)	品牌行銷與設 計 (3-0-3)	品牌整合實務 設計 (3-0-3)	專題製作(一) (1-8-5)	專題製作(二) (1-8-5)
1-6-4	1-6-4	(3-0-3)	(3-0-3)	(3-0-3)	(3-0-3)	1-8-5	1-8-5
系專業必修課程 (專業能力建構) 30 學分。視覺傳達設計專業必須具備的能力陪養，專業基礎核心能力							
文字造形設計 (3-0-3)	實驗繪畫 (3-0-3)	視覺文法 (3-0-3)	設計企劃與 創意思考 (3-0-3)	互動介面設計 (3-0-3)	社會設計 (3-0-3)	設計實習 (1-2-2)	設計師講座 (2-0-2)
基礎攝影 (3-0-3)		造形心理學 (2-0-2)	網頁設計 (3-0-3)				
(6-0-6)	(3-0-3)	(5-0-5)	(6-0-6)	(3-0-3)	(3-0-3)	(1-2-2)	(2-0-2)
系專業選修課程 (專精學程，請學生選定模組後，須選擇該模組至少 7 門選修課程) 至少 31 學分(16 學分可選修外系)							
視覺表 達與敘 事性設 計 (30)	影音媒體概論 (2-0-2)	影音藝術 (2-0-2)	基礎影片製 作 (3-0-3)	短片劇本設 計 (3-0-3)	進階影片製作 (3-0-3)	資訊視覺化設 計(3-0-3)	作品集 (3-0-3)
	世界設計史 (3-0-3)		敘事繪畫 (3-0-3)	插畫 (3-0-3)	版印設計 (3-0-3)	實驗書籍設計 (3-0-3)	
					裝幀設計 (3-0-3)		
品牌與 介面設 計(30)		字體設計 (3-0-3)	包裝材料與 結構 (3-0-3)	包裝實務設 計 (3-0-3)	環境視覺設計 (3-0-3)	敘事展演設計 (3-0-3)	
		紀實攝影 (3-0-3)	商業攝影 (3-0-3)	設計師攝影 (3-0-3)			
多媒體 影音設 計(30)				社群媒體行 銷(3-0-3)	商業廣告影片 (3-0-3)	設計市場學 (2-0-2)	
	科技藝術與跨 領域設計 (2-0-2)	2D 動畫 (3-0-3)	2D 角色設計 (3-0-3)	3D 角色設計 (3-0-3)			
	電腦繪圖 (3-0-3)	數位排版 (3-0-3)	3D 數位創意 模型設計 (3-0-3)	空間情境設 計 (3-0-3)	3D 數位影像 虛擬設計 (3-0-3)	3D 動態模擬 設計 (3-0-3)	
	本系優先，35 人	本系優先，35 人					

備註：

1. 選修課每學期依情況開課，並非每門課均會開課。
2. 請學生選定模組後，須選擇至少 7 門該模組選修課程。

National Yunlin University of Science and Technology Department of Visual Communication Design [Four-year under-graduate Program] Required Course Flow Chart(2021)

110.04.13 Course meeting passed

Course Flow Chart (hours of lecture, hours of practical learning and credits)

First School Year		Second School Year		Third School Year		Fourth School Year	
Semester 1	Semester 2	Semester 1	Semester 2	Semester 1	Semester 2	Semester 1	Semester 2
General Required Courses (Including General Education Courses 14 credits, total 30 credits)							
Physical Education 2-0-0	Physical Education 2-0-0	Physical Education 2-0-0	Physical Education 2-0-0	Practical Chinese 2-0-2			
Literature and Innovation 2-0-2	Literature and Innovation 2-0-2		Philosophical Thinking 2-0-2				
General Course 2-0-2	General Course 2-0-2	General Course 2-0-2	General Course 2-0-2	General Course 2-0-2	General Course 2-0-2	General Course 2-0-2	
Practicum in English Communication (I) 0-2-1 Service Learning 0-1-0 6-3-5	Practicum in English Communication (II) 0-2-1 Service Learning 0-1-0 6-3-5	English Presentation and Writing (I) 2-0-2 6-0-4	English Presentation and Writing (II) 2-0-2 8-0-6	Career English 2-0-2 4-0-4			
College's Required (Total 11 credits)							
Sketch 1-2-2	Introduction to Design 3-0-3		Design Aesthetics 2-0-2		Design Ethics and Laws 2-0-2		
Color Theory 1-2-2							
2-4-4	3-0-3		2-0-2		2-0-2		
Department School's Required (Total 60 credits)							
*Basic Design (I) 1-6-4	*Basic Design (II) 1-6-4	*Edit Design and Printing 3-0-3	*The Motion of Image Design 3-0-3	*Brand and Marketing Design 3-0-3	*Branding and Integration Practice 3-0-3	▲Project (I) 1-8-5	▲Project (II) 1-8-5
Typography Layout Design 3-0-3	Experimental Painting 3-0-3	Visual Grammar Design 3-0-3	Design Planning and Creative Thinking 3-0-3	Interactive and Interface Design 3-0-3	Social Design 3-0-3	Design Practice 1-2-2	Invited Lecture 2-0-2
Basic Photography 3-0-3 7-6-10		Psychology of Form 2-0-2 7-2-8	Web Page Design 3-0-3 8-2-9				
	4-6-7		5-2-6	5-2-6	5-2-6	2-10-7	3-8-7
Specialization elective credits:31 credits (Including Elective credits of Non-majors 16 credits)							
Total:Mininum credit Hour for Graduation:130 credits							

National Yunlin University of Science and Technology Department of Visual Communication Design 【Specialization elective】 Required Course Flow Chart (2021)

110.04.13 Course meeting passed

Course Flow Chart (hours of lecture, hours of practical learning and credits)

First School Year		Second School Year		Third School Year		Fourth School Year	
Semester 1	Semester 2	Semester 1	Semester 2	Semester 1	Semester 2	Semester 1	Semester 2
Introduction to Audio Visual Media (2-0-2)	Moving Image Arts (2-0-2)	Basic Video Production (3-0-3)	Short Script Design (3-0-3)	Advanced Video production (3-0-3)	Information Visualization Design (3-0-3)	Portfolio (3-0-3)	
Design History (3-0-3)		Narrative Painting (3-0-3)	Illustration (3-0-3)	Print Design (3-0-3)	Creative Book Design (3-0-3)		
	Typeface Design (3-0-3)	Packaging Materials and Structures (3-0-3)	Packaging Practice Design (3-0-3)	Bookbinding Design (3-0-3)	Environmental Graphics Design (3-0-3)	Narrative Exhibition Design (3-0-3)	
	Documentary Photography (3-0-3)	Commercial Photography (3-0-3)	Photography for Designers (3-0-3)	Social Media Marketing (3-0-3)	Commercial Film (C F) (3-0-3)	Designer in Marketing (2-0-2)	
Technology-Inspired Art and Transdisciplinary Design (2-0-2)	2D Animation (3-0-3)	2D Character Design (3-0-3)	3D Character Design (3-0-3)				
Computer Graphics (3-0-3)	Digital Typesetting (3-0-3)	3D Computer Modeling Design (3-0-3)	Scenario Space Design (3-0-3)	3D Digital Image in Virtual Design (3-0-3)	3D Motion and Simulation Design (3-0-3)		