

國立雲林科技大學「視覺傳達設計系」
111 學年度四技二專甄選入學第二階段甄試
「備審資料準備指引」

項目	資料內容	準備指引
學業表現	部定及校訂必修之專業及實習科目與一般科目，以及校訂選修課程等修課紀錄。	本系(科)參考學生各課程(屬性)之修課紀錄進行綜合評量，不會以修課紀錄的課程數與學分數為唯一評量指標。
學習歷程自述	1. 學習歷程反思 2. 就讀動機 3. 未來學習計畫與生涯規劃	1. <u>高中階段的學習歷程反思</u> (以下擇要說明即可): (1)我原先的狀態是什麼？過程中我學習到了什麼？最後我的心得反思是什麼？ (2)我最擅長的科目及章節(段落)為何？為什麼？學習的方法是什麼？ (3)我思考到未來可以學習的是什麼？ (4)我在學習過程中遇到了哪些問題？ (5)我為什麼沒有學習好？我發現有那些原因？ (6)我用了哪些方法來解決問題？ (7)過程中誰(老師、同學、家長、書籍、電腦網路…)給我幫助？ (8)我在學習過程如何了解自己的興趣(請具體說明是透過校內課程或是校內校外活動)？ 2. <u>我的就讀動機</u> (以下擇要說明即可): (1)與本系連結(為了就讀本系，你做了哪些準備？請問你遇過最大的困難或挑戰是什麼，及如何解決或面對？) (2)申請動機為何(請具體說明為什麼想要申請本系)？ 3. <u>未來學習計畫與生涯規劃</u> : 畢業後的規劃[升學或就業]與相對應的準備？
課程學習成果	1. 專題實作及實習科目學習成果 2. 其他課程學習(作品)成果	1. 提供高中階段自己或分組製作之文化創意、數位媒體、平面廣告等視覺設計相關之專題實作作品尤佳。 2. 請以作品集方式呈現特色、操作及其貢獻，著重學習成果之歷程反思。

多元學習成就	多元表現經驗、作品、獎證、成果、報告或多元表現綜整心得（以上項目，無需全部具備，擇優呈現即可）	1. 多元表現綜整心得：在學習過程中，多元學習反思和心得等。 2. 彈性學習時間學習成果：在校內學習過程中，各項彈性學習時間成果等。 3. 社團活動經驗：在社團活動中，學習和影響等。 4. 擔任幹部經驗：在協助班級活動過程中，學習和成長等。 5. 服務學習經驗：在服務過程中，體認和經驗等。 6. 競賽表現或檢定證照：在學習過程中，參與各項競賽之獲獎作品及獲獎證明書等，或考取設計群相關職類技術士證照及各項外語能力檢定證明書等。 評量重點在於具體學習內容，參與活動數或獎證數非評量重點。
其他	補充資料	1. 多元表現中未列及之資料可提交於此，但不得與多元表現中有重複認列之項目。 2. 可自行提供其他任何有利審查之資料文件或心得反思。

國立雲林科技大學「視覺傳達設計系」
111 學年度四技二專甄選入學第二階段甄試
「面試/術科準備指引」

項目	準備指引
面試	1. 自我介紹：簡短自我介紹，以 2 分鐘為限。 2. 就讀動機與本系之關聯性： (1)簡短說明自我特質、專長、興趣； (2)簡短說明參與本系相關活動之心得感想； (3)簡短說明自己對本領域的認識及學習意願。 3. 專題實務作品介紹：以條列式陳述創作理念，簡短說明作品創意、創新之個人特色或可改善空間。 4. 專業知識： (1)本系將提出文化創意、數位媒體、平面廣告等視覺設計相關之設計新知或專案實務，簡短說明自己的設計觀點。 (2)簡短說明自己對本領域未來就業方向。
術科	統一進行術科考試，以描繪實務應用為主，測驗基本概念與程度。